

POPURRI DE ISAS CANARIAS

Intro: RE, 40-54-52, La7, 50-52-54

	RE	La7	RE
	Pal <u>me</u> ro sube a la <u>pal</u> ma y dile a la palme <u>ri</u> ta		
		La7	RE
	que asome a la <u>ven</u> tana que su amor la <u>solic</u> ita,		
		La7	RE
	que su amor la <u>solic</u> ita, palmero sube a la <u>pal</u> ma.		
		La7	
	Esta noche no alumbra la farola del <u>mar</u>		
			RE
	esta noche no alumbra porque no tiene <u>gas</u> ,		
		La7	
	porque no tiene gas, porque no tiene <u>gas</u> ,		
		RE	
	esta noche no alumbra la farola del <u>mar</u> .		
Intro musical	[...]		
		La7	
Solista	Virgen de Candelaria, la más bonita, la más more-e- <u>na</u> ,		
			RE
BIS	la que tiende su manto desde la cumbre hasta la are-e- <u>na</u>		
	Quiero que te pongas la mantilla blanca,		
		La7	
	quiero que te pongas la mantilla <u>azu</u> l,		
	quiero que te pongas la de colorada,		
		RE	
	quiero que te pongas la que sabes <u>tú</u> ,		
		La7	
	la que sabes tú, la que sabes <u>tú</u> ,		
	quiero que te pongas la mantilla blanca		
		RE	
BIS x3 ó x4	quiero que te pongas la mantilal <u>azu</u> l.		
! un golpe	La7!-RE!		
	I-SA!		